

Vizuálny denník



**Kdo nám
odvalí kámen?**

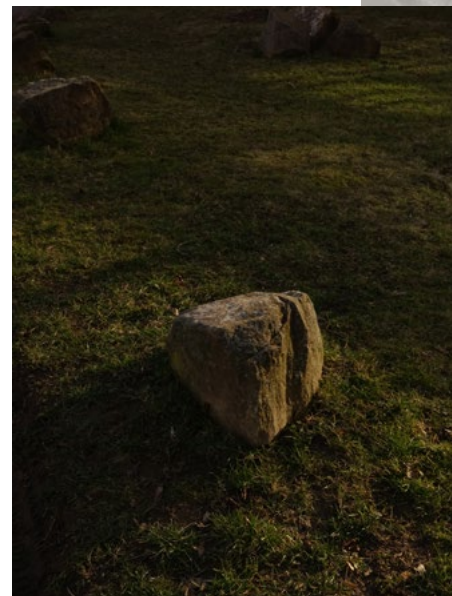
Tento vizuálny denník je súčasťou bakalárskej práce, ktorá nesie názov „*Kdo nám odvalí kámen?*“ Zobrazuje prienik do celého procesu pri vytváraní fotografií, ktorých hlavným motívom bolo zachytiť subjektívne vnímanie kameňa.

Prístupov, nejasných myšlienok a nedokončených nápadov ako tému uchopiť, bolo mnoho. Stávalo sa aj, že som počas jedného dňa dokumentovala niekoľkými rozličnými pohľadmi. Tieto chaotické pocity a následné prístupy som preniesla do rozloženia fotografií a umocnila ich dátumami, ktoré informujú o ich vzniku.

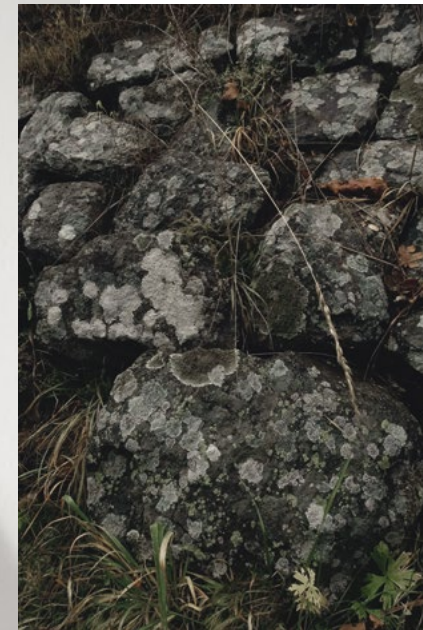
Cez zbieranie, vedomé hľadanie a zachytávanie kameňov vo svojom okolí, som sa napokon dostala k inscenácii a výstavným trom fotografiám, ktoré sa konceptuálne odlišujú od fotografií v tomto denníku.

gongshi

18/8/2019



1/3/2020



15/11/2019

chrám



20/3/2020

23/6/2019



17/3/2020

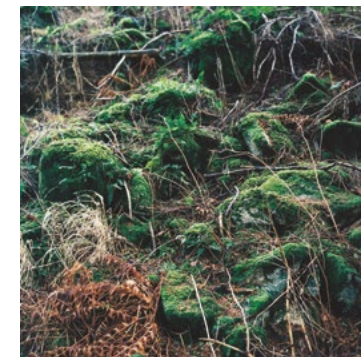


27/3/2020

proces

minulost

dotyk



16/11/2019

10/3/2020



14/3/2020

väzba

18/8/2019



18/8/2019

kintsugi



18/8/2019

objekt

18/8/2019





skameniet'

31/7/2020



15/11/2019



7/8/2019

wabi-sabi

14/3/2020



balvan

19/6/2020



náhrobný kameň

ťažoba

23/2/2020



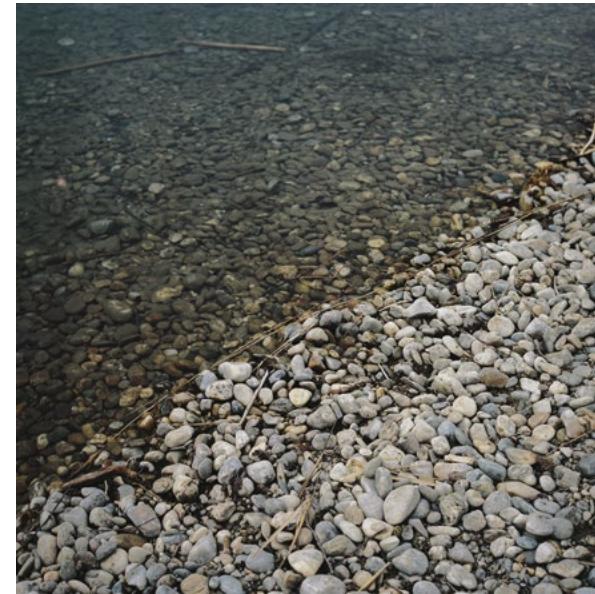
31/7/2020

lapis

10/3/2020

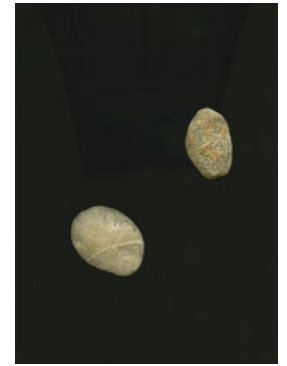


17/3/2020



11/6/2019

drahokam



10/3/2020



31/7/2020



socha

26/4/2018



17/3/2020



27/3/2020

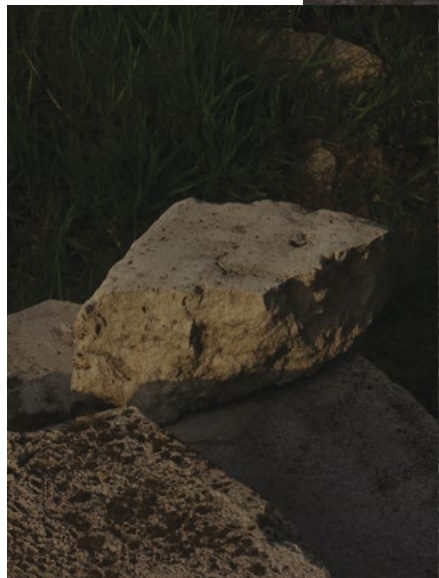


14/12/2019



ochrana

27/3/2020



význam

7/8/2019



meditácia

18/8/2019



menhir

18/8/2019



stavebný
materiál

18/8/2019



18/8/2019



18/8/2019

18/8/2019



Vedúca praktickej bakalárskej práce – Mgr. Lucia Fišerová
Fotografie – © Marcela Očenášová
Grafická úprava – ©Martin Halač ©Marcela Očenášová
Grafika na obálke – ©Marcela Očenášová © Mikuláš Senič

Tlač – vach.print

2020

